



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СТАНДАРТ
СОЮЗА ССР



СИСТЕМА ПОКАЗАТЕЛЕЙ КАЧЕСТВА ПРОДУКЦИИ

**КИНОПЛЕНКИ
ДЛЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
КИНЕМАТОГРАФИИ И ТЕЛЕВИДЕНИЯ**

НОМЕНКЛАТУРА ПОКАЗАТЕЛЕЙ

ГОСТ 4.406-85

Издание официальное

115-95
1

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ СССР ПО СТАНДАРТАМ
МОСКВА



ГОСТ 4.406-85, Система показателей качества продукции. Киноплёнки для профессиональной кинематографии и телевидения. Номенклатура показателей качества
System of product quality indices. Motion-picture films for professional cinematography and television. Nomenclature of indices

**РАЗРАБОТАН Министерством химической промышленности
ИСПОЛНИТЕЛИ**

Н. В. Терещенко, Г. М. Климанов

ВНЕСЕН Министерством химической промышленности

Зам. министра В. М. Романов

УТВЕРЖДЕН И ВВЕДЕН В ДЕЙСТВИЕ Постановлением Государственного комитета СССР по стандартам от 20 декабря 1985 г. № 4506

Редактор / *Л. Зимонова*
Технический редактор *М. Н. Максимова*
Корректор *Н. Л. Асауленко*

Сдано в наб. 16.01.86 Подп. в печ. 25.02.86 0,5 усл. п. л. 0,5 усл. кр.-отт. 0,52 уч.-изд. л.
Тир. 6000 Цена 3 коп.

Ордена «Знак Почета» Издательство стандартов, 123840, Москва, ГСП, Новопресненский пер., 3
Тяж. «Московский печатник» Москва, Лялин пер., 6. Зак. 1773

Система показателей качества продукции
**КИНОПЛЕНКИ ДЛЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
 КИНЕМАТОГРАФИИ И ТЕЛЕВИДЕНИЯ**

Номенклатура показателей

System of product quality indices,
 Motion-picture films for professional
 cinematography and television,
 Nomenclature of indices

**ГОСТ
 4.406—85**

ОКСТУ 2301

Постановлением Государственного комитета СССР по стандартам от 20 декабря 1985 г. № 4506 срок введения установлен

Несоблюдение стандарта преследуется по закону *ИУСБ-И с 01.01.87 с 01.01.88*

Стандарт устанавливает номенклатуру основных показателей качества киноплёнок для профессиональной кинематографии и телевидения, включаемых в ТЗ на НИР по определению перспектив развития этой группы, в разрабатываемые и пересматриваемые стандарты и технические условия на продукцию, ТЗ на ОКР, карты технического уровня и качества продукции.

Коды продукции, входящие в группу однородной продукции по ОКП: 237121, 237122, 237123, 237124, 237127, 237133, 237134, 237135, 237143, 237144.

**1. НОМЕНКЛАТУРА ПОКАЗАТЕЛЕЙ КАЧЕСТВА КИНОПЛЕНОК ДЛЯ
 ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КИНЕМАТОГРАФИИ И ТЕЛЕВИДЕНИЯ**

1.1. Номенклатура показателей качества и характеризующие ими свойства киноплёнок для профессиональной кинематографии и телевидения приведены в табл. 1.

Таблица 1

Наименование показателя качества	Обозначение показателя качества	Наименование характеризующего свойства
1. ПОКАЗАТЕЛИ НАЗНАЧЕНИЯ		
1.1. Светочувствительность (ГОСТ 2653—80)	S	Способность регистрировать световое излучение
1.2. Общая светочувствительность (ГОСТ 2653—80)	S_M	То же
1.3. Баланс светочувствительности (ГОСТ 2653—80)	B_s	Различие светочувствительности отдельных слоев цветных киноплёнок
1.4. Средний градиент (ГОСТ 2653—80)	\bar{p}	Характеристика градиционных свойств киноплёнки
1.5. Коэффициент контрастности (ГОСТ 2653—80)	γ	То же
1.6. Баланс средних градиентов (ГОСТ 2653—80)	B_p	Различие средних градиентов отдельных слоев цветных киноплёнок
1.7. Баланс коэффициентов контрастности (ГОСТ 2653—80)	B_γ	Различие коэффициентов контрастности отдельных слоев цветных киноплёнок
1.8. Степень приближения рекомендуемого градиента к максимальному	—	—
1.9. Эффективная светочувствительность (ГОСТ 2653—80)	$S_{эф}$	Способность черно-белой киноплёнки регистрировать излучение отдельных зон спектра
1.10. Фотографическая широта (ГОСТ 2653—80)	l	Способность к пропорциональной передаче интервала яркости объекта съемки или копируемого изображения оптическими плотностями изображения
1.11. Общая фотографическая широта (ГОСТ 2653—80)	l_M	То же для цветных киноплёнок
1.12. Минимальная оптическая плотность (ГОСТ 9160—82). Б	D_{min}	Способность неэкспонированной киноплёнки, прошедшей химико-фотографическую обработку, к минимальному поглощению светового потока
1.13. Максимальная плотность на характеристической кривой (ГОСТ 2653—80). Б	D_{max}	Способность экспонированной киноплёнки, прошедшей химико-фотографическую обработку, к максимальному поглощению светового потока

Продолжение табл. 1

Наименование показателя качества	Обозначение показателя качества	Наименование характеризующего свойства
1.14. Начальная оптическая плотность прямолинейного участка характеристической кривой	$D_{\text{н}}$	
1.15. Конечная оптическая плотность прямолинейного участка характеристической кривой	$D_{\text{к}}$	
1.16. Цветодетальные характеристики (ГОСТ 2653—80)	—	Способность отдельных слоев цветных киноплёнок раздельно регистрировать КЗС-излучения, модулируемые красителями копируемого изображения
1.17. Соотношение вредных и полезных плотностей	—	Денситометрическая характеристика цветодетальных свойств красителей, эффективности маскирования
1.18. Оптическая плотность фонограммы	—	—
1.19. Отношение оптической плотности восстановленного серебра фотографической фонограммы к ее общей оптической плотности	—	—
1.20. Эффективность фильтрового слоя	$\Delta D_{\text{ф}}$	Степень защиты сенсibilизированных слоев от действия синих излучений
1.21. Предел сенсibilизации, нм	—	
1.22. Максимум сенсibilизации, нм	—	
1.23. Функция передачи модуляции (ГОСТ 2653—80)	T	Эффективное светорассеивание киноплёнки
1.24. Разрешающая способность (ГОСТ 2653—80), мм^{-1}	R	Способность давать раздельное изображение мелких соседних деталей объекта съёмки
1.25. Разрешение оттиска	—	То же для бланк-фильма
1.26. Среднеквадратическая гранулярность (ГОСТ 2653—80), Б	$\sigma_{\text{г}}$	Неоднородность распределения оптической плотности по полю равномерно экспонированного и проявленного фотоматериала
1.27. Температура деформации фотографического слоя (ГОСТ 25635—83), °C	t	Устойчивость слоя (слоев) к воздействию растворов в условиях нагревания

Продолжение табл. 1

Наименование показателя качества	Обозначение показателя качества	Наименование характеризуемого свойства
1.28. Ударная прочность киноплёнок, Н·см/см ²	—	Способность плёнки противостоять ударной нагрузке
1.29. Прочность фотографического слоя киноплёнок (ГОСТ 25895—83), г	—	Устойчивость набухшего фотографического слоя к механическому воздействию
1.30. Скручиваемость киноплёнок, мм	—	
1.31. Влагоемкость (набухаемость) (ГОСТ 26203—84), г/см ² (г/см ³)	$W(Q)$	Способность киноплёнки поглощать воду
1.32. Набухание приемного слоя, %	H	То же для blank-фильма
1.33. Термостатная усадка, %	—	Изменение линейных размеров киноплёнок при их ускоренном старении
1.34. Удельное поверхностное электрическое сопротивление, Ом	ρ	Степень защиты киноплёнок от электризуемости
1.35. Равномерность и чистота полива	—	—
1.36. Фотографическая однородность внутри оси и партии	—	—
1.37. Сохраняемость цветного изображения	—	Сохраняемость красителей цветного изображения
1.38. Толщина фотографического слоя, мм	—	—
1.39. Толщина приемного слоя, мм	—	—
1.40. Остаточная плотность матриц	ΔD_{mat}	—
1.41. Геометрические размеры киноплёнок (ГОСТ 8761—75, ГОСТ 20904—82, ГОСТ 4896—80, ГОСТ 11272—78), мм	—	—

2. ПОКАЗАТЕЛИ НАДЕЖНОСТИ

2.1. Средний срок сохраняемости, мес (ГОСТ 27.002—83)	—	Сохраняемость
-------------------------------------------------------	---	---------------

3. ЭСТЕТИЧЕСКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ

3.1. Показатель информационной выразительности упаковки, балл	—	Информативность этикетки
---------------------------------------------------------------	---	--------------------------

4. ПОКАЗАТЕЛИ ТРАНСПОРТАБЕЛЬНОСТИ

4.1. Габаритные размеры транспортной упаковки	—	Приспособленность к транспортированию
-----------------------------------------------	---	---------------------------------------

5. ПАТЕНТНО-ПРАВОВЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ

5.1. Показатель патентной чистоты	$P_{п.ч.}$	—
5.2. Показатель патентной защиты	$P_{п.з.}$	—

Продолжение табл. 1

Наименование показателя качества	Обозначение показателя качества	Наименование характеризующего свойства
6. ПОКАЗАТЕЛИ БЕЗОПАСНОСТИ		
6.1. Время воспламенения киноплёнки (ГОСТ 8449—79)		Устойчивость пленки к воспламенению
6.2. Время сгорания киноплёнки (ГОСТ 8449—79)		То же
6.3. Массовая доля азота в киноплёнке		То же

Примечание. Показатели 1.8; 1.18; 1.19 и 1.37 вводятся в стандарты и технические условия после разработки методов их контроля.

2. ПРИМЕНЯЕМОСТЬ ПОКАЗАТЕЛЕЙ КАЧЕСТВА КИНОПЛЕНОК

2.1. Киноплёнки для профессиональной кинематографии и телевидения подразделяют на следующие подгруппы:

- 1 — черно-белые негативные;
- 2 — черно-белые позитивные;
- 3 — цветные негативные;
- 4 — цветные позитивные;
- 5 — черно-белые обрабатываемые;
- 6 — цветные обрабатываемые;
- 7 — цветные контрастные;
- 8 — черно-белые фонограммные;
- 9 — матричные;
- 10 — бланкфильм.

Применяемость показателей качества киноплёнок для профессиональной кинематографии и телевидения, включаемых в ТЗ на НИР по определению перспектив развития продукции, в разрабатываемые и пересматриваемые стандарты и технические условия на продукцию, карты технического уровня и качества продукции (КУ), ТЗ на ОКР приведены в табл. 2.

Таблица 2

Номер показателя по табл. 1	Наименование подгруппы однородной продукции										Область применения показателя			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	ТЗ на НИР	Стандарты и ТУ	ТЗ на ОКР	КУ
1.1.	+	+	—	—	—	—	—	+	—	+	+	±	+	±
1.2.	—	—	+	+	+	+	+	—	—	—	+	+	+	+
1.3.	—	—	+	+	—	+	+	—	—	—	+	±	+	±
1.4.	+	—	+	+	—	—	—	—	+	—	+	±	+	±
1.5.	—	+	—	—	+	+	+	+	+	+	—	±	+	±
1.6.	—	—	+	+	—	—	—	—	—	—	+	±	+	±
1.7.	—	—	—	—	—	+	—	—	—	—	+	±	+	±

Номер показателя по табл. 1	Наименование подгруппы однородной продукции										Область применения показателя			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	ТЗ на ЦНР	Стандарты и ТУ	ТЗ на ОКР	КУ
1.8.	—	—	+	+	—	—	+	—	—	—	+	—	—	—
1.9.	+	—	—	—	—	—	—	—	+	—	+	±	+	±
1.10.	+	—	—	—	+	+	+	—	—	—	+	±	+	±
1.11.	—	—	+	—	—	—	—	—	—	—	+	±	+	±
1.12.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	±	+	±
1.13.	+	+	—	+	+	+	+	—	+	+	+	±	+	±
1.14.	—	—	—	—	—	+	—	—	—	—	+	±	+	±
1.15.	—	+	—	+	—	—	+	—	+	+	+	±	+	±
1.16.	—	—	+	+	—	+	+	—	—	—	+	±	+	±
1.17.	—	—	+	+	—	+	+	—	—	—	+	±	+	±
1.18.	—	—	—	+	—	—	—	—	—	—	+	—	—	—
1.19.	—	—	—	+	—	—	—	—	—	—	+	—	—	—
1.20.	—	—	+	—	—	—	—	—	—	—	+	±	+	—
1.21.	+	—	+	—	+	—	—	+	—	—	+	±	+	—
1.22.	—	—	—	—	—	—	—	+	—	—	+	±	+	—
1.23.	+	—	+	+	+	+	+	—	—	—	+	±	+	±
1.24.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	±	+	±
1.25.	—	—	—	—	—	—	—	—	—	+	+	±	+	±
1.26.	+	—	+	+	+	+	—	+	—	—	+	±	+	±
1.27.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	±	+	±
1.28.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	±	+	±
1.29.	+	+	+	+	+	+	+	—	+	+	+	±	+	±
1.30.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	±	+	±
1.31.	+	+	+	+	+	+	+	—	—	—	+	±	+	±
1.32.	—	—	—	—	—	—	—	—	—	+	+	±	+	±
1.33.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	±	+	±
1.34.	—	—	—	—	—	—	—	+	—	—	+	±	+	±
1.35.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	±	+	±
1.36.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	±	+	±
1.37.	—	—	+	+	—	+	+	—	—	—	+	—	—	—
1.38.	—	—	—	—	—	—	—	—	+	—	+	—	—	—
1.39.	—	—	—	—	—	—	—	—	—	+	+	—	—	—
1.40.	—	—	—	—	—	—	—	—	—	+	+	—	—	—
1.41.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	—	—	—
2.1.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	—	—	—
3.1.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	—	—	—
4.1.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	—	—	—
5.1.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	—	—	—
5.2.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	—	—	—
6.1.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	—	—	—
6.2.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	—	—	—
6.3.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	—	—	—

Примечания: 1. В таблице знак «+» означает применимость, знак «—» — неприменимость соответствующих показателей качества продукции. Знак «±» означает ограниченную применимость показателя в зависимости от наличия показателя в конкретной подгруппе продукции.

2. Показатель 1.11 применяется, а показатели 1.10 и 1.14 не применяются для цветных обращаемых киноленток для телевидения.